

c u r r i c u l u m v i t a e

Lise Stang Lund
Rundtjernvn.23d
0672 Oslo
Mobil 99 38 17 15
E-post: lisc@morf.no

Født: 1968 i Oslo



PROFIL

Jeg er en erfaren leder innen organisasjonsarbeid, i kraft av mine lederposisjoner i Norske Kunsthåndverkere (NK) og i Kunstnernettverket. Jeg er anerkjent for flere politiske gjennomslag og har bidratt til mange vellykkede endringsprosesser i NK og de aksjeselskapene NK eier. Jeg har inngått i mange ulike samarbeidskonstellasjoner som kombinert med min bakgrunn som kunstner, gjør at jeg har et stort nettverk i kunst- og kulturlivet. Jeg er en resultatorientert leder som skaper tillit og entusiasme i de prosessene jeg deltar i.

YRKESPRAKSIS I UTVALG

- 01.07–d.d. Norske Kunsthåndverkere, styreleder, 80 % stilling
Arbeidsoppgaver: Dialog og samarbeid med kunstnerorganisasjoner og andre aktører i feltet. Politisk påvirkningsarbeid innen kultur- og skolepolitikk. Utarbeiding av skriftlige innspill, høringssvar og debattinnlegg. Innlegg i konferanser, paneldebatter, stortingshøringer, samt intervjuer i presse og radio. Forhandlinger. Representasjon. Oppfølging av NKs aksjeselskaper gjennom generalforsamlinger og styrearbeid. Budsjettarbeid og gjennomgang av regnskaper. Oppfølging av prosesser og tillitsvalgte internt i organisasjonen. Personalansvar for daglig leder. www.norskekunsthandverkere.no
- 01.11–d.d. Kunstnernettverket, leder av arbeidsutvalget og medlem av kunstnerpolitikkutvalget (c. 15 %)
Arbeidsoppgaver: Administrasjon av nettverk for 19 kunstnerorganisasjoner innen skapende og utøvende kunst. Prosjektledelse for deltakelse på Arendalsuka 2015 og 2016 med stand, politisk program og arrangementer. Moderator for Kunstnernettverkets kulturdebatt i 2016. Politisk påvirkningsarbeid. Skriftlige innspill/høringssvar/debattinnlegg. Innlegg i paneldebatter, stortingshøringer, intervjuer i pressen. Leder av forhandlingsutvalget for garantert minsteinntekt 2010–2012. Sentral i etableringsprosessen i 2010. www.kunstnernettverket.no
- 01.06–01.16 Selvstendig næringsdrivende webdesigner, oppdrag
Arbeidsoppgaver: Formgivning og produksjon av nettsider for kunstnere og kunstprosjekter. Formgivning av logo, visittkort og andre designprosjekter. www.morf.no/design.htm
- 01.98–06.15 Selvstendig næringsdrivende kunstner i eget atelier
Arbeidsoppgaver: Idéutvikling og produksjon av kunstverk: skulpturer, veggobjekter og installasjoner. Gjennomføring av utstillinger og kunstprosjekter i offentlig rom (skoler, sykehus, barnehage). Administrasjon og søknadsskriving. www.morf.no/kunst.htm
- 06.02–01.11 Kunsthøgskolen i Oslo, Høyskolen i Oslo, avd. for estetiske fag og It-akademiet i Oslo, oppdrag som datainstruktør
Arbeidsoppgaver: Gjennomføring av etterutdanningskurs for kunstnere i Adobeprogrammene Photoshop og InDesign, samt nettsider med Dreamweaver. Utforming av kursopplegg og trinn-for-trinn veiledninger/kompendier med kollega Gunhild Vatn. www.morf.no/kurshefter.htm
- 01.02–11.04 Norske Kunsthåndverkere, aspirant, 100 % stilling
Arbeidsoppgaver: Kartlegging av kunstneres behov for etterutdanning. Utforming av kursopplegg og kompendier. Gjennomføring av egne kunstneriske prosjekter.
- 08.98–12.98 Kunsthøgskolen i Oslo, institutt for keramikk, gjestelærer
Arbeidsoppgaver: Undervisning av studenter, individuell veiledning.

STYREVERV & ANDRE VERV

- 05.15–d.d. Norwegian Crafts AS, styremedlem
05.15–d.d. Norske Kunsthåndverkeres fondsstyre, styremedlem
05.07–d.d. Galleri Format AS, styremedlem (styreleder 05.09–05.10)
01.07–08.15 Kopinor, medlem av representantskapet
05.10–05.12 BONO, medlem av valgkomitéen
05.05–12.06 Norske Kunsthåndverkere, nestleder
05.04–05.06 Galleri F15, styremedlem
05.02–05.03 KIK- Kunstnernes Informasjonskontor, styremedlem

UTDANNING

- 2016–2017 BI, *Prestasjoner i organisasjoner* (Master of Management), 30 st.p.
2015–2016 BI, *Samspill og ledelse – anvendt organisasjonspsykologi* (Master of Management), 30 st.p.
2005 Høgskolen i Sør-Trøndelag, webdesign 1 og 2, 12 st.p.
1995–1997 Kunsthøgskolen i Oslo, avd. SHKS, institutt for keramikk, hovedfag
1996 Konstfack, Stockholm, utvekslingsopphold 3 mnd.
1992–1995 Kunsthøgskolen i Oslo, avd. SHKS, institutt for keramikk, kandidateksamen
1991–1992 Folkeuniversitet, tegne- og maleskolen, Oslo
1989–1990 Wimbledon School of Art, London, Foundation Course, Theatre Design
1985–1987 Berg videregående skole, International Baccalaureate

ANNEN KOMPETANSE

- Språk Flytende norsk og engelsk (er halvt amerikansk)
Datakunnskap MS Office, Photoshop, Indesign, Illustrator, Dreamweaver, enkel 3D-modellering

Referanser oppgis ved forespørsel.